

ASSOCIAÇÃO MUSICAL DE VINHEDO

“Sala Maestro Ferdinando Canella”

PLANO DE TRABALHO 2025

“Promover por todos os meios lícitos a música e suas interações no Município de Vinhedo”.

À Prefeitura de Vinhedo

Secretaria de Cultura e Turismo: Secretário Marcelo Vieira

Administração: Prefeito *Dr. Dario Pacheco*

1. IDENTIFICAÇÃO

Título: <i>Plano de Trabalho 2025</i>
Área: Música
Modalidade: Cultura Geral de Música
Segmento: Erudito, Popular, Vocal e Instrumental

2. DADOS CADASTRAIS

Pessoa Jurídica de Direito Privado sem fins lucrativos de Natureza Cultural			
Associação Musical de Vinhedo		CNPJ: 49.597.446/0001-34	
Fundada em 24 de Junho de 1979			
Endereço: Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291		Bairro: Jardim Itália	
Município: Vinhedo		UF: São Paulo	CEP: 13.289-172
Telefone: (19) 3886-6626		E-mail: amuvi.org@gmail.com	
Dirigente: Francisco Antonio Cecon		CPF: 176.988.201-49	
RG: 12.705.333-5		Órgão Expedidor: SSP/SP	
Cargo: Diretoria		Função: Presidente	
Endereço: Rua Francisco de Assis Freitas, 270		Telefone: (19) 99632-6650	
Bairro: Canjaranas	Cidade: Vinhedo	UF: SP	CEP: 13.282-114

3. DADOS BANCÁRIOS

ASSOCIAÇÃO MUSICAL DE VINHEDO - CNPJ: 49.597.446/0001-34

Banco: 104-Caixa Econômica Federal

Agência: 1185 **Opção:** 1292 **Conta Corrente:** 000577561758-0

4. DIRETORIA (2022-2024)

Presidente	Francisco Antonio Cecon	RG: 12.705.333-5	CPF: 176.988.201-49
Vice-presidente	Simey da Silva Ferreira	RG.: 30.202.013-5	CPF: 264.773.248-57
1º Secretário	Emerson Pereira da Silva	RG: 19.425.975-4	CPF: 100.361.208-39
2º Secretário	André Heber de C. Trevisan	RG.: 27.951.513-3	CPF: 262.316.888-10
Tesoureiro	Milton Florindo de S. Marcato	RG.: 6.082.887-3	CPF: 022.589.079-85
Diretor de Arquivo e Biblioteca Musical	Marco Antonio Trindade	RG: 17.886.595-3	CPF: 085.146.678-82
Diretor de Patrimônio	Matheus Pereira da Silva	RG.: 41.841.233-9	CPF: 387.325.418-21

5. FINALIDADE ESTATUTÁRIA

A Associação tem por finalidade especial:

- I - promover a educação musical e artística, o desenvolvimento cultural e social;
- II – promover, por todos os meios lícitos, a Banda de Música;
- III - executar concertos públicos, participar de espetáculos líteros-musicais, tocatas, retretas, solenidades patrióticas, festivais etc;
- IV - criar e manter Orquestra, clássica e popular, Big-Band, Grupos de Câmaras e Canto Coral;
- V - realizar apresentações periódicas programadas;
- VI - manter intercâmbio com outras instituições culturais e musicais;
- VII - manter o ensino e a produção musical da cidade e da região;
- VIII - formular e executar programas e projetos de atendimento a crianças e adolescentes através da música;
- IX - desenvolver programas de capacitação profissional e geração de renda para conjunto instrumental de jovens;
- X - criar mecanismos que induzem e estimulem a renda pela produção de suas atividades.
- XI - fomentar através da música, em conjunto com entidades do município, desenvolvimento do Comércio e Turismo local.

6. RELATÓRIO DE ATIVIDADES E EXPERIÊNCIA

O Programa e Portfólio de Projetos da Associação Musical de Vinhedo tem os grupos que integram as atividades anuais com ensaios e concertos em praças, concertos solísticos, e agrega o valor social e artístico a produção cultural de estilos e modalidades diversas em Vinhedo, desde 1979.

Participa do calendário oficial do município, através da Secretaria de Cultura e Turismo, nas principais festas e das parcerias como: Eventos Cívicos, Festa da Uva, Festival de Inverno e Gastronômico, Festival do Japão, Pôr-do-Sol Musical, Apresentação em Escolas Municipais e Estaduais, Projeto Banda nas Praças e Feiras, dentre vários outros eventos solicitados durante o ano.

Desenvolve-se na sede da Associação, Sala Maestro Ferdinando Canella, a atividade de Aula prática de orquestra, com o treinamento e desenvolvimento de futuros integrantes das atividades musicais, nos instrumentos de cordas, sopro, vocal e percussão, pelos Maestros e Professores de Música atuantes na Associação.

Dentre um dos aspectos de alto valor social é a participação de pessoas de todas idades nas Aulas de Prática de Orquestra, onde músicos de todas as formações são integrados ao grupo e participam em conjunto alcançando todos, seu crescimento musical individual. A integração da pessoa que toca um instrumento, integrada a outros participantes e faz a vida ser mais gratificante pela própria amizade e interação dentro do projeto socio-cultural.

7. METAS ALCANÇADAS

1. Atuação continuada da Banda de Música, Corporação Musical de Vinhedo há 45 anos.
2. Realização dos concertos e apresentações programadas nas praças, teatros, etc, conforme agenda da Secretaria de Cultura e Turismo.
3. Cumprimento das atividades com os grupos programados, dentro do estabelecido do valor anual ao projeto.
4. Monitorias de instrumentos de corda, sopros e percussão com objetivo de atender novos integrantes para orquestra e banda, para iniciarem ou para ampliar os conhecimentos.

8. METAS E OBJETIVOS A SEREM ALCANÇADOS

1. Ampliação e adequação da Sala Maestro Ferdinando Canella, com acesso lateral para os dias de concertos artísticos, ainda em estudo.
2. Divisão em salas do espaço a retaguarda da sala de ensaio, a serem usados por grupos de câmara, individual e treinamentos, ainda em estudo.
3. Manter e continuar os grupos de base e demais grupos funcionais com a formação em música.

DESCRIÇÃO DO PLANO PARA 2025

Projeto: Prática e Desenvolvimento Musical em Vinhedo	Período de Execução	
	Início	Término
	Janeiro/2025	Dezembro/2025

9. IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

Prática e Desenvolvimento Musical em Vinhedo é parte do programa das atividades da Associação Musical de Vinhedo, na multidisciplinaridade cultural para termos de fomento, com parte em ações culturais mútuas com a Prefeitura de Vinhedo, com projetos de natureza instrumental e vocal.

O Programa tem por metas:

- A Corporação Musical de Vinhedo, Charanga Musical e Orquestra Procultura de Vinhedo.

A cada ano o programa se renova e ocorrem mudanças de nível e aperfeiçoamento dos integrantes.

Os grupos têm avançado no repertório e no fortalecimento das ações culturais e são braços que surgem a partir da Corporação Musical de Vinhedo, grupo principal do programa cultural.

As atividades musicais acontecem com calendário próprio e com agenda da Prefeitura e Secretaria de Cultura e Turismo, como ações mútuas, realizados em escolas, secretarias municipais, praças, inaugurações, festas da cidade, atividades sociais ligadas ao comércio, turismo municipal, lazer e entretenimento, atividades para todas as idades com gratuidades e outra parte como atividades relacionadas ao projeto.

A oportunidade do desenvolvimento intergrupos prepara o músico para uma vida profissional, se este optar seguir a carreira como músico.

10. JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO

A Associação Musical tem a Corporação Musical de Vinhedo que é patrimônio histórico de cultura imaterial do Estado de São Paulo, de natureza musical e prática social, com participação e atuação tanto profissional, semiprofissional e desenvolvimento em toda área da música e suas integrações.

É uma instituição reconhecida nos fazeres culturais de Vinhedo que mantém a trajetória histórica, desde 1979.

Sempre se renova a possibilidade de desenvolvimento em um instrumento e novas possibilidades de categorias na execução, com forte atuação sócio-cultural dos músicos, e é essa a importância de obter os recursos para manter todos os grupos funcionando.

11. OBJETIVOS GERAIS

- Desenvolver e apoiar o interessado na execução de um instrumento em um grupo musical e vocal, mesmo que não venha ser músico profissional, mas que atue na formação da disciplina, equilíbrio e desempenho como participação sociocultural continuada e coletiva.

12. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- dar ênfase a capacidade de crescimento e produção musical na cidade;
- valorizar com ajuda de custo, os que integram o quadro da banda, charanga e orquestra, nos vários instrumentos necessários a execução das obras;
- tocar junto com grupos musicais da cidade e músicos convidados de reconhecido saber musical, nas festas municipais, praças públicas e concertos-shows, mostrando a produção cultural local, integrada a outras modalidades como dança e teatro dentro do calendário cultural da cidade.
- Oferecer oportunidade a novos músicos iniciantes, para darem continuidade aos programas anuais estabelecidos de estudos, principalmente os vindos do Projeto Guri, Oficinas Culturais de música, Igrejas, Escolas Particulares de Música, entre outros.
- Conceder empréstimo de instrumentos do acervo da associação a alunos carentes, dentro de regras específicas que colaborem para o aprendizado e a evolução musical do aluno músico.

13. USUÁRIO, PÚBLICO ALVO

É destinado ao público a partir de 12 anos na própria cidade de Vinhedo. A meta é manter as atividades com integrantes em todos os grupos musicais com participantes amadores e profissionais de músicas, para contribuir no bom desempenho dos grupos em cada formação.

O público tem a oportunidade de perceber, apreciar e se interessar pelo ingresso em um grupo da sua cidade, abrindo participação em um projeto conforme preparo e habilidade de execução.

A forma de acesso dos interessados é espontânea. É realizado uma entrevista e teste básico de conhecimento e uma vez admitidos, iniciam na prática de grupos iniciantes, com possibilidade de participar em um dos grupos habilitados dentro do proposto, para formação técnica musical.

14. LOCAL DE REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE E INFRAESTRUTURA

SALA MAESTRO FERDINANDO CANELA

Avenida Páscoa Zanetti Trevisan, 291
Jardim Itália, Vinhedo SP

O local onde as atividades são realizadas tem autorização e cessão de uso pela prefeitura:

- sala ampla de ensaio e pequena apresentação e transmissão;
- sala de recepção;
- sala para guarda de instrumentos e equipamentos;
- sala de reunião e administrativa;
- sala de preparação e arquivo das partituras para formação do repertório;
- banheiros;
- Sala de Pequenos Concertos para até 50 pessoas sentadas;
- Rampas de acesso e banheiro PCD.

Infraestrutura ampliada com reforma em 2011 e pela participação ativa dos músicos associados, internet, computadores para atividades e com acesso a pessoas com necessidades especiais e banheiros.

No espaço externo há planos de reformar e dividir em salas de treinamento e capacitação, bem como espaço para os professores.

Sala Transformada em Sala de Pequenos Concertos com uso do piano para até 50 pessoas em 2020.

15. META DAS ATIVIDADES

Meta	Etapa Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
Atividades Bandística	1- Atividade de reunião semanal para ensaio geral e escolha de repertório	- treinamento	Ensaios	40	Fevereiro	Dezembro
		- aperfeiçoamento				
		- prática instrumental				
		- novos repertórios				
	2 - Serviços de apresentação e concertos conforme pre- agenda cultural	- de acordo com programação da prefeitura e secretaria de cultura e turismo	Serviços	11	Fevereiro	Dezembro
- conforme calendário das atividades propostas						
- outras datas deliberadas pela prefeitura com outras secretarias.						
3- Atividades banda nas Praças	- 2º Sábado de cada mês na praça Santana, centro da cidade, ou outra definida anteriormente	Apresentações	11	Fevereiro	Dezembro	
4- Atividades banda nas Feiras	- 1º Sábado de cada mês na Feira da Represa 1 ou, outra definida anteriormente	Apresentações	8	Março	Novembro	
5- Concertos especiais no Teatro	- <u>Datas Especiais</u> : Aniversário da Cidade, Aniversário da Corporação, Concerto de Primavera, Concerto de Natal	Concertos	4	Abril	Dezembro	
Grupos Integrados	6 - Orquestra pró-cultura - monitoria treinamento	- Integração com estudantes de instrumentos de orquestra	Ensaios e apresentações	40	Março	Dezembro
	7 - Bandinha de sopros itinerante charanga.	- Ensaio com grupo para eventos durante dias da semana em atividades diversas e didáticas, espaços municipais diversos.	Ensaios e apresentações	22	Março	Dezembro

16 – METODOLOGIA E CRONOGRAMA DAS AÇÕES:

Trabalho cultural	Atividades	Responsável	Periodicidade	Dias da Semana							Período de Execução														
				D	S	T	Q	Q	S	S	1º Mês Jan	2º Mês Fev	3º Mês Mar	4º Mês Abr	5º Mês Mai	6º Mês Jun	7º Mês Jul	8º Mês Ago	9º Mês Set	10º Mês Out	11º Mês Nov	12º Mês Dez			
1- Atividade semanal de ensaio geral e escolha de repertório	Desenvolver repertório para concertos e apresentações	Regentes	Semanal					X					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2- Serviços de apresentações conforme agenda cultural	Execução de música com apresentação sobre compositor e obra	Regentes	Programado conforme agenda	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3- Atividade banda nas Praças	Realização de apresentação em praça pública	Regentes	Mensal							X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4- Atividade banda nas Feiras	Realização de apresentação nas Feiras	Regentes	Programado conforme agenda	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X		X	X	X	X				
5- Concertos especiais no teatro	Datas do calendário da associação	Regentes	Programado conforme agenda	X	X	X	X	X	X	X				X		X				X					X
6- Orquestra pró cultura de Vinhedo	Desenvolver o gosto artístico pela música e a interação	Regentes	Semanal			X							X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
7- Bandinha de sopros e percussão - charanga	Pequena seção de instrumentos para execução de música instrumental e itinerante	Conductor-band	Mensal						X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

17. FORMAÇÃO DA CORPORAÇÃO MUSICAL

Qt.	Atuação
1	<i>Regente Titular</i>
1	<i>Regente Assistente</i>
5	<i>Flauta</i>
3	<i>Clarinete</i>
4	<i>Sax Alto</i>
1	<i>Sax Tenor</i>
1	<i>Sax Barítono</i>
7	<i>Trompete</i>
2	<i>Trompa</i>
5	<i>Trombone</i>
2	<i>Eufônio</i>
2	<i>Tuba</i>
1	<i>Baixo Elétrico</i>
4	<i>Percussão</i>
1	<i>Bateria</i>
40	<i>Componentes</i>

O ENSAIO DA BANDA É REALIZADO QUINTA-FEIRA DAS 19h30 as 21h30

18.

FORMAÇÃO DA ORQUESTRA PRÓ-CULTURA
(prática de orquestra educacional, aberta e objetiva)

Qt.	<i>Atuação</i>
1	<i>regente</i>
1	<i>spalla</i>
4	<i>monitores de cordas</i>
2	<i>monitores de sopros</i>
2	<i>flauta</i>
1	<i>oboé</i>
2	<i>clarinete</i>
2	<i>saxofone</i>
2	<i>trompete</i>
2	<i>trompa</i>
1	<i>trombone</i>
1	<i>tuba</i>
1	<i>bateria</i>
2	<i>percussão/tímpanos/teclados</i>
1	<i>piano</i>
8	<i>violino</i>
2	<i>viola</i>
2	<i>violoncelo</i>
1	<i>contrabaixo</i>
38	<i>componentes</i>

ENSAIO REALIZADO AS TERÇAS-FEIRAS DAS 19H30 AS 21H30

19. FORMAÇÃO DA BANDINHA DE SOPROS ITINERANTE CHARANGA

Qt.	<i>Atuação</i>
1	<i>Condutor/Trompete</i>
1	<i>Flauta</i>
1	<i>Clarinete</i>
1	<i>Sax Alto</i>
1	<i>Sax tenor</i>
1	<i>Sax Barítono</i>
2	<i>Trompete</i>
2	<i>Trombone</i>
1	<i>Baixo</i>
1	<i>Bateria</i>
1	<i>Percussão</i>
13	<i>Componentes</i>

ENSAIO REALIZADO AS QUINTAS-FEIRAS DAS 17H00 AS 18H30

A Associação Musical de Vinhedo não possui empregado e nem vínculo empregatício com os participantes.

Todo o valor é direcionado para cumprir o plano de trabalho artístico, com ressarcimento por cessão instrumental, por participação voluntária de interesse artístico, nas atividades escolhidas, com fins cultural e social participativo de integração.

A Associação Musical de Vinhedo com seus integrantes associados acredita sempre que é possível crescer, mesmo com tantas demandas em outras áreas, a Cultura tem seu espaço e sempre leva o entretenimento e lazer musical para o bem estar a cada munícipe, agregando valor junto a comunidade e as crianças que podem aprender, num ambiente de disciplina, para que seja feito o trabalho com eficiência e eficácia.

Acreditamos sempre que uma banda, orquestra e grupos de câmara e vocal, que estão apresentados nesse projeto, tem a experiência e a habilidade da estrutura profissional de atuação para a cidade de Vinhedo.

20. PLANILHA DE ORÇAMENTO

Título do Projeto:		VIVENCIANDO E PRATICANDO A MUSICA						
Categoria:		MÚSICA						
Proponente:		ASSOCIAÇÃO MUSICAL DE VINHEDO						
E-mail:		amuvi.org@gmail.com			Telefone:	(19) 3886-6626		
Item	Descrição das atividades	Atuação	Quantidade	Unidade	Qt. Unid.	Valor Unitário	Total da linha	Total Geral
1	PRODUÇÃO PROJETO CORPORAÇÃO-BANDA							
	Regente Titular Banda	Regente	1	Mês	11	R\$ 1.400,00	R\$ 15.400,00	
	Regente Assistente Banda	Assistente	1	Mês	11	R\$ 1.000,00	R\$ 11.000,00	
	Ensaio Geral	Músicos	38	Ensaio	40	R\$ 110,00	R\$ 167.200,00	
	Atividade Agenda Cultural	Músicos	38	Apresentação	11	R\$ 125,00	R\$ 52.250,00	
	Banda nas Feiras	Músicos	38	Apresentação	8	R\$ 125,00	R\$ 38.000,00	
	Banda nas Praças	Músicos	38	Apresentação	11	R\$ 125,00	R\$ 52.250,00	
	Concerto Especiais Corporação	Músicos	38	Concerto	4	R\$ 125,00	R\$ 19.000,00	
	TOTAL DE PRODUÇÃO/EXECUÇÃO - 1							R\$ 355.100,00
2	PRODUÇÃO GRUPOS INTEGRADOS							
	Regente Orquestra	Regente	1	Mês	10	R\$ 1.400,00	R\$ 14.000,00	
	Orquestra Pró-cultura Spalla	Spalla	1	Mês	10	R\$ 650,00	R\$ 6.500,00	
	Orquestra Pró-cultura Monitoria Cordas	Músicos	4	Mês	10	R\$ 650,00	R\$ 26.000,00	
	Orquestra Pró-cultura Monitoria Sopros	Músicos	2	Mês	10	R\$ 650,00	R\$ 13.000,00	
	Bandinha Itinerante Charanga	Músicos	13	Atividade	22	R\$ 125,00	R\$ 35.750,00	
	TOTAL DE PRODUÇÃO - EXECUCAÇÃO - 2							R\$ 95.250,00
3	DESENVOLVIMENTO TECNICO							
	Internet	Pacote	1	Mês	11	R\$ 180,00	R\$ 1.980,00	
	TOTAL DE DESENVOLVIMENTO TÉCNICO - 3							R\$ 1.980,00
4	CUSTOS ADMINISTRATIVOS							
	Assessoria Contábil	Serviço	1	Mês	12	R\$ 1.500,00	R\$ 18.000,00	
	Atividades Administrativas (Controle de Pessoal, Orçamentos, Compras, Controle de Eventos, Controle de Gastos, Registro, Organização e arquivamento de Repertório Físico e Digital, Prestação de Contas, Elaboração de Plano de Trabalho, relatórios administrativos-financeiros).	Músicos	5	Mês	11	R\$ 500,00	R\$ 27.500,00	
	TOTAL DE CUSTOS ADMINISTRATIVOS-4							R\$ 45.500,00
5	MANUTENÇÕES							
	Papelaria/Material de Escritório/Água/Equipamentos Elétricos/Peças de Instrumentos.	Material	1	Mês	10	R\$ 217,00	R\$ 2.170,00	
	TOTAL MATERIAL DE ESCRITÓRIO-5							R\$ 2.170,00
	VALOR GERAL							R\$ 500.000,00

21. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Atividades	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maiο	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	TOTAIS
Regente Titular Banda	R\$ 0,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 15.400,00
Regente Assistente	R\$ 0,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 11.000,00
Ensaio Geral	R\$ 0,00	R\$ 16.720,00	R\$ 16.720,00	R\$ 12.540,00	R\$ 16.720,00	R\$ 12.540,00	R\$ 20.900,00	R\$ 16.720,00	R\$ 12.540,00	R\$ 20.900,00	R\$ 12.540,00	R\$ 8.360,00	R\$ 167.200,00
Atividade Agenda Cultura	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 52.250,00
Banda nas Feiras	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 0,00	R\$ 38.000,00
Banda nas Praças	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 4.750,00	R\$ 52.250,00
Concerto Especiais Corporação	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 4.750,00	R\$ 19.000,00
Regente Orquestra	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.400,00	R\$ 14.000,00
Orquestra Pró-cultura Spalla	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 650,00	R\$ 6.500,00
Orquestra Pró-cultura Monitoria Cordas	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00	R\$ 26.000,00
Orquestra Pró-cultura Monitoria Sopros	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00	R\$ 13.000,00
Bandinha Itinerante	R\$ 0,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 3.250,00	R\$ 35.750,00
Internet	R\$ 0,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 180,00	R\$ 1.980,00
Assessoria Contábil	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 18.000,00
Atividades Administrativas	R\$ 0,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 27.500,00
Papelaria/Material de Escritório/Água	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 217,00	R\$ 2.170,00
Total Mensal	R\$ 1.500,00	R\$ 36.050,00	R\$ 46.967,00	R\$ 47.537,00	R\$ 46.967,00	R\$ 47.537,00	R\$ 46.397,00	R\$ 46.967,00	R\$ 47.537,00	R\$ 51.147,00	R\$ 42.787,00	R\$ 38.607,00	R\$ 500.000,00

22. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Mês	Subvencionado
FEVEREIRO	R\$ 125.000,00
MAIO	R\$ 125.000,00
AGOSTO	R\$ 125.000,00
OUTUBRO	R\$ 125.000,00
ANUAL	R\$ 500.000,00

23. DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins de atuação cultural, conforme os termos com a Prefeitura de Vinhedo através de suas Secretarias, que o plano de trabalho apresentado contempla as atividades anual, visando crescimento e estabilidade da Associação Musical de Vinhedo, pela execução de seus Projetos Culturais, pela ação social cultural e tradicional, como meta principal e fortalecimento da produção cultural da cidade.

Vinhedo, 18 de novembro de 2024.

Francisco Antonio Cecon
Presidente
RG: 12.705.333-5
CPF: 176.988.201-49